

Description des pas fournie par [Cowboys-Québec Inc.](http://Cowboys-Québec Inc.)

# ATLANTIS

Chorégraphe : Micheal Diven


[cowboys-quebec.com](http://cowboys-quebec.com)

**Description :** 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire  
**Danse soumise par :** Micheal Diven  
 Chorégraphe de cette danse  
**Musique :** "Trying To Find Atlantis" (Jamie O'Neal)

**Départ:** La danse débute sur les paroles.

## Comptes Description des pas

### 1-8 ROCK, RECOVER, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS TOUCH, TOUCH, DOUBLE TOUCH

- 1&2 Pied D à D avec le poids, retour sur le pied G, pied D croisé devant le pied G  
 3&4 Pied G à G avec le poids, retour sur le pied D, pied G croisé devant le pied D  
 5& Toucher la pointe D à D, transfert du poids sur le pied D au centre  
 6& Toucher la pointe G à G, transfert du poids sur le pied G au centre  
 7&8 Toucher la pointe D à D, pied D levé derrière la jambe G, toucher la pointe D à D

### 9-16 SYNCOPATED LEFT GRAPEVINE, LEFT MONTEREY TURN LEFT SHUFFLE, ROCK, RECOVER 1/2 TURN RIGHT

- 1&2 Pied D derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G  
 3&4 Toucher la pointe G à G, 1/2 tour à G avec pied D à côté du pied G, pied D à D  
 (le poids doit demeurer sur le pied D)  
 5&6 Shuffle G,D,G devant  
 7& Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
 8 Pied D à côté du pied G en 1/2 tour à D

### 17-24 STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS STEP, TRIPLE STEP with 3/4 TURN LEFT LEFT SAILOR, CROSS ROCK RECOVER, 1/4 TURN RIGHT

- 1&2 Pied G devant, 1/4 tour à D sur le pied D, pied G croisé devant le pied D  
 3&4 Pied D à D, 3/4 tour à G sur le pied G, pied D à côté du pied G  
 5&6 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place  
 7& Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G  
 8 Pied D à D en 1/4 tour à D

### 25-32 LEFT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN RIGHT STEP, 1/2 PIVOT, LEFT COASTER STEP

- 1&2 Shuffle G,D,G devant  
 3& Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière  
 4 Pied D à côté du pied G en 1/2 tour à D  
 5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D  
 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

## RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Mars 2005, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, E-Mail : [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)

---

Copyright © 2005 de [Cowboys-Québec](http://www.cowboys-quebec.com) pour la présentation de la description des pas.  
Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez [www.cowboys-quebec.com](http://www.cowboys-quebec.com) pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

**Conception & Realisation**  
**Cowboys-Québec Inc.**