

CRIME OF THE CENTURY

Niveau : 1
Formation : En ligne
Musique : Crime of the Century (Shania Twain, CD : Shania Twain)
Chorégraphe: Pierre Thibault
Cycle: 32 pas, 41 comptes
Exécution : 2 murs

TEMPS PAS

1 – 8 Heel Jack, Step, Clap, Shuffle

1 et 2 dépose pied droit croisé devant pied gauche (1), dépose pied gauche légèrement diagonale arrière gauche (et), dépose talon droit diagonale a droite (2) (laisser le poids du corps sur le pied gauche)

et 3 et 4 redéposé pied droit légèrement en diagonale arrière droite (et), croisé pied gauche devant pied droit (3), déposé le pied droit légèrement en diagonale arrière droite (et), déposé talon gauche en diagonale avant gauche (4) (en laissant le poids du corps sur le pied droit)

et 5 – 6 ramené le pied gauche à côté du pied droit (et), déposé pied droit devant (5), faire un clap (6)

7 et 8 avancé le pied gauche devant le pied droit (7), remené le pied droit à côté du pied gauche (et), avancé le pied gauche devant (8)

9 – 16 Rock Step, Shuffle ½ Tour, Rock Step, Kick ball step

1 – 2 Pied droit devant (1), reviens sur pied gauche (2),

3 et 4 avec le pied droit commencé a effectué ¼ de tour sur la droite (3), ramené pied gauche à côté du pied droit (et) finir le ½ tour en effectuant un autre ¼ de tour sur la droite avec le pied droit (4)

5 – 6 Pied gauche devant (5), reviens sur pied droit (6)

7 et 8 Kick devant avec le pied gauche (7), remène le pied gauche à côté du pied droit (et), avance pied droit devant (8)

17 – 24 Rock Step, Sailor Step, ½ Tour

1 – 2 Pied gauche à gauche (1), revient sur pied droit (2)

3 et 4 Pied gauche derrière le pied droit (3), pied droit à droite (et), redépose pied gauche à gauche (4)

5 et 6 Pied droit derrière pied gauche (5), pied gauche à gauche (et), redépose pied droit a droite (6)

7 et 8 Croise pied gauche derrière le pied droit (7), effectuer ½ tour sur la gauche (8)

25 – 32 Militaire, Rock Step ¼ de tour (2 fois)

1 – 2 Avance pied droit devant (1), faire ½ tour sur la gauche (2)

3 – 4 Avance pied droit devant (3), faire ½ tour sur la gauche (4)

5 – 6 Dépose pied droit du côté droit (5), ¼ de tour sur la gauche en déposant pied gauche (6)

7 – 8 Avance pied droit devant pied gauche (7), ¼ de tour sur la gauche en déposant pied gauche (8)