

Do Your Thing

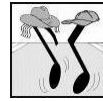
Max Perry, Kathy Hunyadi, Dari Anne Amato (2002)

barry@barryamato.com

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : Do Your Thing / Basement Jaxx

Countrydansemag.com



- 1-8 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
1-2 PD devant - PG devant
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 PG devant - PD devant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Sur 1, Croiser le bras G devant la poitrine, paume de la main face à nous, bras D tendu à droite, paume face devant
Sur 2, Croiser le bras D devant la poitrine, paume de la main face à nous, bras G tendu à gauche, paume face devant
Sur 3, refaire le no.1 et garder les bras dans cette position pour les comptes &4
Sur 5 à 8, Refaire les comptes 1 à 4 précédents en commençant avec bras D croisé devant la poitrine et bras G tendu à gauche et ainsi de suite
- 9-16 Out, Out, Back, Side And Hip Rolls And Jazz hands, Cross, Unwind 1/2 Turn, Heel Bounce, Bounce Step,**
1 Plante du PD en diagonale droite, rouler la hanche D à droite en déposant le talon D
Bras dans les airs en diagonale D avec paume des mains face avant et doigts écartés
2 Plante du PG en diagonale gauche, rouler hanche G à gauche en déposant le talon G
Bras dans les airs en diagonale G avec paume des mains face avant et doigts écartés
3 PD derrière avec une plante à plat en poussant la hanche D vers l'arrière
Bras en bas en diagonale D avec paume des mains face arrière et doigts écartés
4 PG de côté arrière avec une plante à plat en poussant la hanche G vers l'arrière
Bras en bas en diagonale G avec paume des mains face arrière et doigts écartés
5-6 Croiser le PD devant le PG - Dérouler 1/2 tour à gauche face à 06:00 poids sur le PD
7&8 PG à gauche avec plante vers l'extérieur et rebondir talon G 2 fois finir poids sur le PG
Sur 7&8, Bras à la hauteur du bassin, paume des mains face au sol en poussant vers le bas comme si on dribblait un ballon de basketball
- 17-24 Side, Cross, Side, Heel Bounces, Side, Cross, Side, Heel Bounces,**
1-2 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
3&4 PD à droite - Rebondir le talon D 2 fois finir poids sur le PD
5-6 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
7&8 PG à gauche - Rebondir le talon G 2 fois finir poids sur le PG
Sur 3&4 et 7&8, Bras à la hauteur du bassin, paume des mains face au sol en poussant vers le bas comme si on dribblait un ballon de basketball
- 25-32 Jazz Box 1/4 Turn, (Step, Lock, Step) X2, 1/4 Turn,**
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD 09:00
5&6 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
&7& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
8 PG devant, 1/4 de tour à gauche 06:00
- 33-40 Heel Bounces, Kick, Back Rock Step, Shuffle Full Turn,**
1-2-3 Rebondir le talon G 3 fois avec déhanchement finir poids sur le PD
4 Kick du PG devant
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1 tour complet à droite en avançant légèrement
- 41-48 Walks And Turns,**
1-2 PD devant, 1/8 de tour à droite - PG vers le premier coin à droite 08:00
3-4 PD devant, 1/2 tour à gauche - PG sur place 02:00
5-6 PD devant - PG pied se dirigeant vers le deuxième coin vers 02:00
7-8 PD devant, 3/4 de tour à gauche - PG devant 04:00
- 49-56 Walks And Turns, Heel Bounces,**
1-2 PD devant - PG en direction de 04:00
3-4 PD devant, 1/2 tour à gauche - PG sur place 10:00
5-6 PD devant - PG à côté du PD 10:00
7-8 Rebondir les talons 3 fois en tournant 3/8 de tour à gauche finir face à 06:00

- 57-64 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn.**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite 12:00
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 3/4 de tour à gauche 03:00

Break **Après avoir fait 4 fois la routine complète, il y a un arrêt de 16 temps. Vous ferez face au mur de 12:00 heures. Durant ce Break, écarter les pieds à la largeur des épaules et vous avancez légèrement**

- 1-16 1/4 Turn, Hold For 3 Counts, 1/2 Turn, Hold For 3 Counts, 1/2 Turn, Hold For 3 Counts, 1/4 Turn, Hold For 3 Counts.**
Bras de chaque côté à la hauteur des épaules, paume des mains vers le bas
1-4 PD à droite, 1/4 de tour à gauche sur le PG - Pause sur 3 comptes
5-8 PG à gauche, 1/2 tour à droite sur le PD - Pause sur 3 comptes
1-4 PD à droite, 1/2 tour à gauche sur le PG - Pause sur 3 comptes
5-8 PG à gauche, 1/4 de tour à droite sur le PD - Pause sur 3 comptes
Recommencer la danse depuis le début