

Description des pas fournie par Cowboys-Québec Inc.

VIDÉO DISPONIBLE
Atelier X-trême

LUCKY GUYS

Chorégraphes : Guy Dubé & Marc Davidson



cowboys-quebec.com

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire
Danse enseignée à : l'Atelier X-trême 2005
 Guy Dubé, Édith Bourgault, Linda Fortin, Stéphane Cormier, Linda Sansoucy, Daniel Bernard
 Enseignée dans le cadre du Festival Western de St-Tite 2005 (Canada)
Musique : "Everytime I Roll The Dice" (Delbert McClinton) - CD: Great Songs Come Together

Départ: Pré-intro de 16 temps, Intro de 32 temps. Sur les 4 derniers temps de l'intro, taper le pied D devant plus une pause de 3 temps. Ensuite débiter la danse sur le 33e temps.

Comptes Description des pas

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP with BUMPS FORWARD, BUMPS BACKWARD

- 1-2 Marcher pied G croisé devant le pied D, répéter avec le pied D (avec attitude)
- 3&4 Shuffle G,D,G devant
- 5-6 Pied D devant avec 2 coups de hanche D devant
- 7-8 2 Coups de hanche G derrière

9-16 VINE R, CROSS TOUCH, 2X ROND DE JAMBE BACKWARD

- 1-2 Pied D à D, pied G derrière le pied D
- 3-4 Pied D à D, toucher la pointe G croisé devant le pied D
- 5-6 Glisser sur 2 comptes la pointe G, en cercle vers l'arrière du pied D
- 7-8 Glisser sur 2 comptes la pointe D, en cercle vers l'arrière du pied G

17-24 SHUFFLE FORWARD, STEP, TOUCH, WEAVE L with SHRUGS

- 1&2 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 3-4 Pied D devant en diagonale D, toucher la pointe G à côté du pied D en diagonale à G
- 5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
- 7-8 Pied G à G, pied D croisé devant le pied G
- Option: Sur les comptes 5 à 8, vous pouvez ajouter des Shrugs.
 - 5 Pied G à G en levant l'épaule G
 - 6 Pied D croisé derrière le pied G en baissant l'épaule G et en levant l'épaule D
 - 7 Pied G à G en baissant l'épaule D et en levant l'épaule G
 - 8 Pied D croisé devant le pied G en baissant l'épaule G et en levant l'épaule D

25-32 STEP BACK L in 1/4 TURN R, TOGETHER, STEP FWD, TOUCH & HEEL & TOUCH & TOUCH & STEP FWD

- 1-2 Pied G derrière en 1/4 tour à D, pied D à côté du pied G
- 3-4 Pied G devant, taper la pointe D derrière le pied G
- &5 Pied D légèrement derrière, toucher le talon G devant

- &6 Retour du pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à côté du pied G
- &7 Pied D légèrement derrière, toucher la pointe G devant en fléchissant le genou G
- &8 Retour du pied G à côté du pied D, pied D devant

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Août 2005, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, **E-Mail :** guydube@cowboys-quebec.com

Copyright © 2005 de [Cowboys-Québec](http://www.cowboys-quebec.com) pour la présentation de la description des pas.
Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez www.cowboys-quebec.com pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

Conception & Realisation
[Cowboys-Québec Inc.](http://www.cowboys-quebec.com)