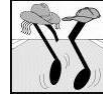


# On My Radio

*Guy Dubé & Richard Boutet*

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 2  
murs



Musique : **On My Radio / The Woolpackers**

Intro de 32 temps Départ sur les paroles

**Countrydansemag.com**

- 1-8 Scuff, Scoot Back, Coaster Step, Shuffle 1/2 Turn, Scuff, Scoot Back,**  
1&2 Scuff du PD devant - Sautiller sur le PG en levant le genou D - PD derrière  
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
5&6 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
7&8 Scuff du PG devant - Sautiller sur le PD en levant le genou D - PG derrière
- 9-16 Coaster Step, Shuffle Fwd, Hop & Hook, Back, Coaster Step,**  
1&2 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5 Saut sur le PD devant en levant le PG croisé derrière le genou D  
6 PG derrière  
7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 17-24 Side 1/4 Turn, Slide, Cross, Side Shuffle, (Syncopated Weave) X2,**  
1& PG à gauche, 1/4 de tour à droite - Glisser le PD à côté du PG  
2 Croiser le PG devant le PD  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
5& Croiser le PG derrière le PD - PD à droite  
6& Croiser le PG devant le PD - PD à droite  
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 25-32 Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Jazz Box, Jump Fwd,**  
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG légèrement derrière  
7-8 PD à côté du PG - Sauter devant sur les deux pieds
- 33-40 Heel, Together, Heel, Clap, Clap, Heel Jacks, Heel Jacks,**  
1-2 Talon D en diagonale à droite - PD à côté du PG  
3&4 Talon G en diagonale à gauche - Taper des mains - Taper des mains  
&5 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
&6 PG à gauche - Talon D en diagonale à droite  
&7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
&8 PD à droite - Talon G en diagonale à gauche
- 41-48 Together, Step, Pivot 1/2 Turn, ( Stomp Down ) X3,  
Step, Pivot 1/2 Turn, ( Stomp Down ) X3.**  
&1-2 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
3&4 Taper le PD, PG, PD, devant en avançant légèrement  
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
7&8 Taper le pied PG, PD, PG, devant en avançant légèrement

## Reprise de la danse

Au 7<sup>e</sup> mur seulement, répéter les comptes 41-48 en enlevant le & du départ et recommencer la danse du début

Ajouté sur le site le 11 janvier 2006