

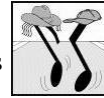
# Shakatak

*Kickin' Kate Sala*

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : Ciega, Sordomuda / Shakira

Intro de 16 temps



## Countrydansemag.com

- 1-8 Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/2 Turn, Cross Shuffle,**  
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6 PG derrière, 1/4 de tour à droite - PD à droite, 1/4 de tour à droite  
7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 1-8 Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/2 Turn, Cross Shuffle,**  
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6 PG derrière, 1/4 de tour à droite - PD à droite, 1/4 de tour à droite  
7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 17-24 Side, Touch, Side, Touch, Back Rock Step, Walk, Walk,**  
17-18 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
19-20 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
21-22 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
23-24 PD devant - PG devant
- 25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**  
25-26 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
27&28 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
29-30 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
31&32 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 33-40 Heel Switches, Step, Pivot 1/2 Turn, Heel Switches, Step, Pivot 1/4**  
**Turn,**  
33&34 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
&35-36 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
37&38 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
&39-40 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
- 41-48 Kick, Behind, Side, Scuff, Side, Together, Side, Together, Step, Swivel,**  
41&42 Kick du PD à droite - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche  
43-44 Scuff du PD à côté du PG - PD à droite  
&45-46 PG à côté du PD - PD à droite - PG à côté du PD  
47&48 PD devant - Pivoter les talons à droite - Retour au centre
- 49-56 Coaster Step, Step, Touch, Shuffle Back, Back, Touch,**  
49&50 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
51-52 PG devant - Pointe D derrière le PG  
53&54 Shuffle PD, PG, PD, en reculant  
55-56 PG derrière - Pointe D à droite
- 57-64 Cross, Touch, Cross, Touch, Jazz Box. Together.**  
57-58 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche  
59-60 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite  
61-62 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
63-64 PD à droite - PG à côté du PD

**Note** *Sur Ciega, Sordomuda / Shakira, après la fin du 3e mur, face à 09:00 heures faites les premiers 24 comptes seulement et ensuite recommencer la danse depuis le début en complétant 3 murs. Vous serez face au mur de derrière. Ensuite danser à partir des comptes 33 à 64. À partir des Heel Switches et répéter à partir des comptes 33 à 64. Vous devriez finir la danse avec un Jazz Box, face au mur du départ*