



# Stepping Out

*Jeff & Thelma Mills*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 48 cor  
Position : épaule droite à épaule droite sans se tenir les  
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D. Les pas sont  
identiques sauf si indiqué

Musique : **Everybody Knows / Dixie Chicks** 120 BPM

Intro de 32 comptes

[Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)

- 1-8 Heel, Toe, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,**  
1-2 Toucher le talon D devant - Toucher la pointe du PD derrière  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant  
*Sur 5, avec votre main D, taper la main D de la personne en face de vous*
- 9-16 Point, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**  
1-2 Pointe D derrière le PG - 1/2 tour à droite transférant le poids sur le PD  
*Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*  
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 17-24 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**  
**F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**  
1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *face à L.O.D.*  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5-6 PD devant - PG devant  
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
*Sur 17, prendre la main D dans la main D pour prendre la position  
Right Side-By-Side sur le compte 18*
- 25-32 1/4 Turn, Behind, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn, Back, Shuffle Back,**  
1 PG devant, 1/4 de tour à droite *face à O.L.O.D.*  
*L'homme est maintenant derrière la femme*  
2 Croiser le PD derrière le PG  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche *en L.O.D.*  
5-6 Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG et PD derrière *face à R.L.O.D. - PG derrière*  
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en reculant dans la L.O.D.  
*Sur le compte 29, lâcher les mains G, lever la main D sur le compte 30, reprendre  
les mains G à la hauteur de la taille. Les mains D sont maintenant derrière  
l'homme, à la hauteur de la taille*

- 33-40 Point, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**  
1-2 Pointe G derrière le PD - 1/2 tour à gauche face à L.O.D. transférant le poids sur le PG  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 PG devant - PD devant  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Sur le compte 33, lâcher les mains D, lever les mains G et reprendre la position*

*Side-By-Side sur le compte 34*

- 41-48 H : Rock Step, Coaster Step, Back Rock Step, Shuffle Back.**  
**F : Rock Step, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.**

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD  
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite face à R.L.O.D.  
7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant en R.L.O.D.  
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant en R.L.O.D.

*Lâcher les mains G sur le compte 45, Lâcher les mains D sur le compte 46. Reprendre la position de départ sur les comptes 47&48. Sur les comptes 47&48, l'homme complète un petit shuffle arrière en terminant avec le poids sur le PG*

*Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 26 septembre 2006*