



TUSH PUSH

Niveau: Débutant / Intermédiaire
 Formation: En ligne
 Musique: I Feel Lucky - Mary Chapin Carpenter
 Jalous Bone - Patty Loveless
 Chorégraphe : Jim Ferrazzano
 Cycle: 40 temps
 Exécution: Sur quatre murs

Temps

Pas

- 1 - 8 HEEL, TOUCH, HEEL, HEEL, HEEL SWITCH, TOUCH, HEEL, HEEL**
 1 - 2 Talon D devant, pointer pied D à côté du pied gauche
 3 - 4 Talon D devant, talon D devant
 & 5 - 6 Pied D à côté du pied gauche, talon G devant, pointer pied G à côté du pied droit
 7 - 8 Talon G devant, talon G devant
- 9 - 12 HEEL SWITCH 3X, CLAP**
 & 1 & 2 Pied G à côté du pied droit, talon D devant, pied D à côté du pied gauche, talon G devant
 & 3 - 4 Pied G à côté du pied droit, talon D devant, pause en frappant des mains
- 13 - 20 HIP BUMPS**
 1 - 2 Hanche D devant, hanche D devant
 3 - 4 Hanche G derrière, hanche G derrière
 5 - 6 Hanche D devant, hanche G derrière (balancement circulaire)
 7 - 8 Répéter 5 - 6
- 21 - 28 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK**
 1 & 2 Pied D en avant, pied G à côté du pied droit, pied D en avant
 3 - 4 Pas avant sur le pied G, revenir sur le pied D
 5 & 6 Pied G en arrière, pied D à côté du pied gauche, pied G en arrière

7 - 8 Pas arrière sur le pied D, revenir sur le pied G

29 - 36 SHUFFLE, ½ TURN R, SHUFFLE, ½ TURN L

1 & 2 Pied D en avant, pied G à côté du pied droit, pied D en avant

3 - 4 Pas avant sur le pied G, ½ tour à droite en transférant le poids sur le pied D

5 & 6 Pied G en avant, pied D à côté du pied gauche, pied G en avant

7 - 8 Pas avant sur le pied D, ½ tour à gauche en transférant le poids sur le pied G

37 - 40 STEP, ¼ TURN L, TOGETHER, CLAP

1 - 2 Pas avant sur le pied D, ¼ tour à gauche en transférant le poids sur le pied G

3 - 4 Pied D à côté du pied gauche en gardant le poids sur le pied gauche, pause en frappant des mains

RECOMMENCER

© 2003 Hors-la-Loi du Faubourg