

THE LAST DANCE

FORMATION : EN LIGNE
NIVEAU : INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE : SAVE THE LAST DANCE PAR MICHAEL BUBLÉ
INTRO : 32 COMPTES
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : SUR 4 MURS
CHORÉGRAPHE : KIM RAY

ROCK STEP DE COTÉ, SHUFFLE CROISER, ROCK STEP DE COTÉ, SHUFFLE CROISER

- 1-2 Pied droit à droite, ramener le pied sur le pied gauche
3&4 Croisé le pied droit devant le pied gauche, pied gauche à gauche, croisé le pied droit devant le pied gauche
5-6 Pied gauche à gauche, ramener le pied sur le pied droit
7&8 Croisé le pied gauche devant le pied droit, pied droit à droite, croisé le pied gauche devant le pied droit

TOURNER ¼ À GAUCHE, ¼ PIVOT À GAUCHE, CROISER, COTÉ, SHUFFLE CROISER

- 1-2 Pivoter ¼ de tour à gauche en déposant le pied droit derrière, pivoter ½ tour à gauche en déposant le pied gauche devant
3-4 Pied droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche en déposant le pied sur le pied gauche
5-6 Croisé le pied droit devant le pied gauche, pied gauche à gauche
7&8 Croisé le pied droit devant le pied gauche, pied gauche à gauche, croisé le pied droit devant le pied gauche

TOURNER ½ TOUR À DROITE, ROCK STEP CROISER, ROCK STEP DE COTÉ, ROCK STEP CROISER

- 1-2 Faire ¼ de tour à droite en déposant le pied gauche derrière, faire ¼ de tour à droite en déposant le pied droit à droite
3-4 Croisé le pied gauche devant le pied droit, ramené le pied sur le pied droit
5-6 Pied gauche à gauche, ramené le pied sur le pied droit
7-8 Croisé le pied gauche devant le pied droit, ramené le pied sur le pied droit

COTÉ, CROISER, TOURNER ¼ DE TOUR À DROITE, TOE SWITCHES, HOLD, STEP

- 1-2 Pied gauche à gauche, croisé le pied droit devant le pied gauche
3-4 Faire ¼ de tour à droite en déposant le pied gauche derrière, faire ½ de tour à droite en déposant le pied droit devant
5&6 Touché orteilles gauches devant, pied gauche près du pied droit, touché orteilles droites devant
&7-8& Pied droit près du pied gauche, touché orteilles gauches devant, hold, pied gauche près du pied droit

Au dernier mur, faire ¼ de tour à droite et ½ tour à droite pour les comptes (3-4) du dernier cycles de 8 temps pour faire les touchers au mur de devant

RÉPÈTER

PONT

Ce pont est exécuté à la fin du premier, du troisième, du sixième et du neuvième mur.

ROCK STEP DEVANT, SHUFFLE ½ TOUR À DROITE, TOURNER ½ TOUR À DROITE, SHUFFLE AVANT

- 1-2 Pied droit devant, ramené le pied sur le pied gauche
3&4 Faire ¼ tour à droite en déposant le pied droit à droite, pied gauche près du pied droit, faire ¼ tour à droite en déposant le pied droit devant
5-6 Pied gauche devant, faire ¼ tour à droite en déposant le pied sur le pied droit
7&8 Pied gauche devant, pied droit près du pied gauche, pied gauche devant