

TRUST ME

Niveau: Intermédiaire
Formation : En ligne
Chorégraphe: Geri Morrison
Musique: Vincero par Frederik Kempe
Cycle: 64 temps
Exécution : Sur 2 murs

CROISÉ, COTÉ, ¼ TOUR DROIT, TOUCHÉ DERRIÈRE, SHUFFLE AVANT, SHUFFLE DEMI TOUR GAUCHE

1-2 Pied D devant G, pied G à G
3-4 Faire ¼ de tour à D en déposant le pied D derrière, touché oreille G derrière
5&6 Pied G devant, pied D à coté du pied G, pied G devant
7&7 Shuffle avant en exécutant un demi tour à G

ROCK STEP DERRIÈRE, SHUFFLE AVANT, SHUFFLE DEMI TOUR GAUCHE, ROCK STEP DERRIÈRE

1-2 Pied G derrière, revenir sur le pied D
3&4 Pied G devant, pied D à coté du pied G, pied G devant
5&6 Shuffle avant en exécutant un demi tour à G
7-8 Pied G derrière, revenir sur le pied D

AVANT, ¼ TOUR À DROIT, CROSS SHUFFLE, ROCK STEP COTÉ, KICK, KICK

1-2 Pied G devant, pivot ¼ de tour à D
3&4 Pied G croisé devant D, pied D à D, pied G croisé devant D
5-6 Pied D à D, revenir sur le pied G
7-8 Kick le pied D en diagonale à G deux fois

ROCK STEP COTÉ, CROSS SHUFFLE, ¼ DE TOUR, ¼ DE TOUR, SHUFFLE AVANT

1-2 Pied D à D, revenir sur le pied G
3&4 Pied D croisé devant G, pied G à G, pied D croisé devant G
5-6 ¼ de tour D en déposant le pied G derrière, ¼ de tour D en déposant le pied D à D
7&8 Pied G devant, pied D à coté du pied G, pied G devant

ROCK STEP DEVANT, ROCK STEP DERRIÈRE, SHUFFLE DEMI TOUR, ROCK STEP DERRIÈRE

1-2 Pied D devant, revenir sur le pied G
3-4 Pied D derrière, revenir sur le pied G
5&6 Shuffle avant en exécutant un demi tour à G
7-8 Pied G derrière, revenir sur le pied D

**SHUFFLE DEMI TOUR, ROCK STEP DERRIÈRE, CROISÉ, DERRIÈRE,
COASTER STEP**

- 1&2 Shuffle avant en exécutant un demi tour à D
- 3-4 Pied D derrière, revenir sur le pied G
- 5-6 Croisé le pied D devant G, Pied G derrière
- 7&8 Pied D derrière, pied G à coté du pied D, pied G devant

**TOUR COMPLET À DROITE, STEP PIVOT, STEP TOUCHÉ EN DIAGONAL,
TALON ET TALON**

- 1-2 En exécutant un demi tour à D déposé le pied G derrière, en exécutant un
demi tour à D déposé le pied D devant
- 3-4 Pied G devant, pivoté un demi tour vers la D
- 5-6 Pied G devant en diagonal, touché le pied D à coté du pied G
- 7&8 Talon D devant, pied D à coté du pied G, talon G devant

**& STEP TOUCHÉ EN DIAGONAL, TALON ET TALON, ROCK STEP
DEVANT, CROISÉ DERRIÈRE, TOUCHÉ**

- &1-2 Pied G à coté du pied D, pied D devant en diagonal, touché le pied G à
coté du pied D
- 3&4 Talon G devant, pied G à coté du pied D, talon D devant
- &5-6 Pied D à coté du pied G, pied G devant, revenir sur le pied D
- 7-8 Croisé pied G derrière pied D, touché pied D à D

RECOMMENCÉ

**Traduction
Michel Cabana**