

Description des pas fournie par Cowboys-Québec Inc.

RINGS

Chorégraphe : Sue Halliday
Tel : (518) 371-7579
E-Mail : BASICLYSUE@aol.com



cowboys-quebec.com

Description : 32 comptes, 40 pas, Danse de couple Débutant / Intermediaire
Danse soumise par : Guy Dubé & Micheline Labbé
Professeur à la Salle Fleur de Lys de Honfleur
Musique : "Smoke Rings in the Dark" (Gary Allan) - BPM 120

Position : Couples face à la ligne de danse LOD, Position Fermé (Homme faisant face à la ligne de danse LOD)

Comptes Description des pas

- 1-8 ROCK, REPLACE, SHUFFLE, MAN ROCK, REPLACE, SHUFFLE/LADY STEP, PIVOT, 1/2 TURN SHUFF**
 1-2 Homme: Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
 Femme: Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
- 3&4 Ensemble: Shuffle sur place, Homme: G, D, G, Femme: D, G, D**
- 5-6 Homme: Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant**
 Femme: Pied G devant, pivot 1/2 tour sens des aiguilles d'une montre CW (poids sur le pied D)
L'homme libère sa main G (femme sa main D en tournant)
- 7&8 Homme: Shuffle sur place, D, G, D**
 Femme: 1/2 tour sens des aiguilles d'une montre CW en shuffle sur place, G, D, G
L'homme prends la main G de la femme dans sa main D. Les Couples sont maintenant face à face dans la position Double Mains (Double Hand Position)
- 9-16 ROCK, REPLACE, SHUFFLE, MAN ROCK, REPLACE SHUFFLE/LADY STEP, PIVOT, SHUFFLE**
 9-10 Homme: Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
 Femme: Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
- 11&12 Ensemble: Shuffle sur place, Homme: G, R, G, Femme: D, G, D**
- 13-14 Homme: Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant (légèrement à G)**
 Femme: Pied G devant, pivot 1/2 tour sens des aiguilles d'une montre CW (poids sur le pied D)
L'homme libère la main D de la femme (Les Couples sont maintenant face à la ligne de danse LOD avec la main G de la femme dans la main D de l'homme.)
- 15&16 Ensemble: Shuffle devant, Homme: D, G, D, Femme: G, D, G**
- 17-24 WALK, WALK, SHUFFLE, STEP PIVOT, 1/2 TURN SHUFFLE**
 17-18 Homme: Marche devant G, D, Femme: Marche devant, D, G
 19&20 Ensemble: Shuffle devant, Homme: G, D, G, Femme: D, G, D
Libérer les mains
- 21-22 Homme: Pied D devant, pivot 1/2 tour sens contraire des aiguilles d'une montre CCW (poids sur le pied G)**
 Femme: Pied G devant, pivot 1/2 tour sens des aiguilles d'une montre CW (poids sur le pied D)
- 23&24 Ensemble: Shuffle 1/2 tour sur place,**
 Homme: 1/2 tour sens contraire des aiguilles d'une montre (CCW), D, G, D
 Femme: 1/2 tour sens des aiguilles d'une montre (CW), G, D, G
- 25-32 ROCK, REPLACE, MAN SHUFFLE IN PLACE/LADY 1/2 TURN CCW SHUFFLE, MAN WALK, WALK, SHUFFLE/LADY BACK, BACK, SHUFFLE**
L'homme met sa main D derrière le dos de la femme, La femme met sa main G derrière le dos de l'homme (La main de la femme sur le dessus)
- 25-26 Homme: Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant**
 Femme: Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
- 27&28 Homme: Shuffle sur place, G, D, G**
 Femme: Shuffle 1/2 tour sens contraire des aiguilles d'une montre (CCW), D, G, D
L'homme prends la main D de la femme dans sa main G.

Les Couples sont maintenant dans la position Fermée (Closed Position)
29-30 Homme: Marche devant D, G, Lady: Marche derrière G, D
31&32 Ensemble: Shuffle sur place, Homme: D, G, D, Femme: G, D, G

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Oct. 2000, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.
Tel : (418) 682-0584, E-Mail : guydube@cowboys-quebec.com

Copyright © 2000 de Cowboys-Québec pour la présentation de la description des pas. Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément vérifiées et corrigés au moment de l'impression. Visitez www.cowboys-quebec.com pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

**Conception & Réalisation
Cowboys-Québec Inc.**