

Strong Enough

Choreographed by Normand Doucet

Description : 64 count, 4 murs danse de ligne intermédiaire

Music : Strong Enough by Cher

KICK, OUT, OUT, SAMBA STEPS

- 1&2 Kick droit devant, pied droit à droit, pied gauche à gauche
- 3&4 Pied droit côté du gauche, rock gauche à gauche, déposer le poids sur le droit
- 5&6 Pied gauche côté du droit, rock droit à droite, déposer le poids sur le gauche
- 7&8 Pied droit côté du gauche, rock gauche à gauche, déposer le poids sur le droit

SLOW MILITARY TURN, MILITARY TURN, HEEL SWITCHES

- 1-4 Pas devant sur la gauche, pause, pivot ½ tour droit, pause
- 5-6 Pas devant sur la gauche, pivot ½ tour à droite
- 7&8& Touche talon gauche devant, pied gauche à côté du droite, touche talon droit devant, pied droit côté du gauche

KICK, OUT, OUT, SAMBA STEPS

- 1&2 Kick gauche devant, pied gauche à gauche, pied droite à droite
- 3&4 Pied gauche côté du droit, rock droit à droite, déposer le poids sur le gauche
- 5&6 Pied droit côté du gauche, rock gauche à gauche, déposer le poids sur le droit
- 7&8 Pied gauche côté du droit, rock droit à droite, déposer le poids sur le gauche

SLOW MILITARY TURN, MILITARY TURN, HEEL SWITCHES

- 1-4 Pas devant sur le droit, pause, pivot ½ tour gauche, pause
- 5-6 Pas devant sur la droite, pivot ½ tour à gauche,
- 7&8& Touche talon droit devant, pied droit droit à côté du gauche, touché le talon gauche devant, pied gauche à côté du droit

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND ½ TURN, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Croise droit devant gauche, pied gauche à gauche
- 3&4 Croise droit derrière gauche, pied gauche à gauche, pied droit à droite
- 5-6 Croisé le gauche derrière droite, détourne ½ tour à gauche
- 7&8 Kick droit devant, pied droit à côté du gauche, transfert le poid sur le pied gauche

SLOW SKATES, HITCH BEHIND, STEP SIDE, HITCH BEHIND, STEP SIDE

- 1-4 Slide droit, pause dans le coin droit, slide gauche, pause dans le coin gauche
- 5-6 Hitch droit derrière gauche en touchant le talon droit avec la main gauche, pied droit à droite
- 7-8 Hitch gauche derrière droite en touchant le talon gauche avec la main droite, pied gauche à gauche

**CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND ½ TURN, KICK
BALL CHANGE**

- 1-2 Croise droit devant gauche, pied gauche à gauche
- 3&4 Croise droit derrière gauche, pied gauche à gauche, pied droit à droite
- 5-6 Croisé le gauche derrière droite, détourne ½ tour à gauche
- 7&8 Kick droit devant, pied droit à côté du gauche, transfert le poids sur le pied gauche

SLOW SKATES, HITCH BEHIND, STEP SIDE, HITCH BEHIND, STEP SIDE

- 1-4 Slide droit, pause dans le coin droit, slide gauche, pause dans le coin gauche
- 5-6 Hitch droit derrière gauche en touchant le talon droit avec la main gauche, pied droit à droite
- 7-8 Pivot ¼ de tour à gauche et hitch gauche derrière droite en touchant le talon gauche avec la main droite, pied gauche à gauche

TAG

BACK, HOLD, BACK HOLD, SLOW COASTER STEP

- 1-4 Pied droit derrière, pause, pied gauche derrière, pause
- 5-8 Pied droit derrière, pied gauche côté du droit, pied droit devant et pause

TOUCH, ¼ TOUCH, TOUCH, ¼ TOUCH, TOUCH, ¼ TOUCH, TOUCH, ¼ TOUCH

- 1-2 Touché pied gauche à gauche, pivot ¼ tour à gauche en touchant le pied gauche à côté du droit.
- 3-4 Touché pied gauche à gauche, pivot ¼ tour à gauche en touchant le pied gauche à côté du droit.
- 5-6 Touché pied gauche à gauche, pivot ¼ tour à gauche en touchant le pied gauche à côté du droit.
- 7-8 Touché pied gauche à gauche, pivot ¼ tour à gauche en touchant le pied gauche à côté du droit.

BACK DIAGNOLY, TOUCH, BACK DIAGNOLY, BACK, PIGEON TOES

- 1-2 Pied gauche derrière en diagonal, touché droite à côté du pied gauche
- 3-4 Pied droit derrière en diagonal, touché gauche à côté du pied droit
- 5-6 Pied ensemble, on lève le talon gauche et simultanément la pointe du pied droit et on twist sur la droite et on dépose les deux pieds par terre en revenant face au mur
- 7-8 Pied ensemble, on lève le talon gauche et simultanément la pointe du pied droit et on twist sur la droite et on dépose les deux pieds par terre en revenant face au mur

FORWARD, HOLD, FORWARD, HOLD, FORWARD, HOLD, TOE TOUCHES

- 1-2 Pied gauche devant, pause
- 3-4 Pied droit devant, pause
- 5-6 Pied gauche devant, pause
- 7-8 Tapez les orteils droites derrière le talon gauche deux fois

Recommencez au début